

צלמת של חור שחור ואחראית תקשורת עם "בראשית"

הנשים המשפיעות של חודש אפריל



מאי וייסמן - האחראית על בקרת התקשורת של בראשית עם נאס"א

" הרבה פעמים בנות בוחרות לא ללכת למקצועות הריאליים, אני מקווה שנשים, בעיקר מי שאוהבת את זה ונמשכת לזה, תבחר כן ללכת למקומות האלה. העולם פתוח לכולנו, אפשר להגיע לשגר חללית ולהמציא את האפליקציה הבאה."

אומרת מאי וייסמן, לכתבה שהתפרסמה בגלובס - [קישור](#)

מאי וייסמן, בת 23, עובדת מזה שנה וחצי בעמותת SpaceIL ובעלת ידע על תפעול של לוויינים ושיגורם.

טרם השיגור הייתה מצוות הקרקע אשר בדק בעזרת סימולציות את כל הפקודות – תמרונים, הדלקת רכיבים שונים ובדיקה האם החללית מצליחה לתפקד עם הפקודות השונות. היא מספרת שתמיד נמשכה למקצועות הריאליים ולמדה בתיכון 5 יח"ל מתמטיקה ופיזיקה. לאחר מכן התגייסה לשירות ביחידת הלוויינים של חיל המודיעין.



קייטי באומן - האישה מאחורי הצילום הראשון של חור שחור

"אני רוצה לעודד את כולכם לצאת ולעזור להרחיב את גבולות המדע, אפילו אם בהתחלה זה ייראה לכם מסתורי כמו חור שחור"

אומרת ד"ר קייטי באומן, בהרצאת TEDx שהעבירה שכתרתו ["איך לצלם חור שחור"](#).

"צופה כלא מאמינה בתמונה הראשונה שאי פעם נוצרה של חור שחור בתהליך של שחזור", מתוך עמוד הפייסבוק של ד"ר קייטי באומן.

ד"ר באומן, בת 29, בעלת תואר ד"ר במדעי המחשב ב-MIT ומבצעת

את הפוסט דוקטורט שלה בפרויקט טלסקופ EHT (Event Horizon Telescope) בו הפיקו את התמונה הראשונה שהצליחו לצלם חור שחור והתפרסמה בתחילת החודש. היא פיתחה תכנית מחשב, עליה עבדה שלוש שנים, שבעזרתה יצרה פריצת דרך שאפשרה את יצירת התמונה.

#LIKE A GIRL

ביקשו מאנשים בוגרים "לרוץ כמו ילדה". ביקשו זאת גם מילדות. מה כל אחד עשה? התשובה בסרטון

סרטון חשוב ומעורר מחשבה שהופק ע"י חברת Always. ממליצים להראות הן לתלמידות והן לתלמידים בכיתה

[קישור לסרטון](#)

הטיפ החודשי

הלוח ככלי תקשורת

לא כל התלמידים בגיל התיכון כבר פיתחו את היכולת לברור את העיקר מהטפל ולסכם בצורה יעילה דיון שנערך בכיתה ובנוסף קשה מאוד לוודא כי כל תלמיד כתב את הנקודות החשובות במחברתו ויוכל לחזור אליהן בעת הצורך. כדי להתמודד עם קושי זה, יש להקפיד להתייחס אל הלוח כאל כלי התקשורת עם התלמידים, כלומר לוודא שהדברים החשובים תמיד יופיעו על הלוח ויצטברו במהלך השיעור – לא רק תרגילים ופתרונם אלא גם נקודות כ"טיוטה" תוך כדי דיונים. הסדר מקל על התלמידים לדעת מה חייב להופיע במחברת ומה פחות חשוב, ונותן להם תחושת ביטחון שהמחברת שלהם תהיה יעילה ללימוד בהמשך.

מתוך המחקר של ד"ר אורנה לביא בדבר צמצום הפער המגדרי בכיתה הפיזיקה

[קישור לסרטון הסבר קצר](#) (ליאור בר, מורה לפיזיקה)

רוצים פרטים נוספים? רוצים לשתף אותנו בטיפ משלכם ונפיץ אותו למורים?

[תוכלו לפנות אלינו: ד"ר רחל קנול, דנה קליס-רגב וקובי שורצבורד](#)